



Università di Parma
Dipartimento di Discipline
Umanistiche, Sociali
e delle Imprese Culturali

29.04.25 - h. 15.00

Via Kennedy, 8, Padiglione Feroldi
Aula F

La novella nell'officina della stampa periodica

La stampa periodica nel sistema editoriale del secondo Ottocento
Isotta Piazza

‘I giornali si fanno col metro’: nell’officina del «Fanfulla della Domenica»
Maria Collevocchio

Novelle per la propaganda: la quarta pagina della «Gazzetta del Popolo»
dalla Campagna di Libia alla Grande guerra
Ilaria Muoio

Le forme brevi di «Noi e il mondo»: spoglio e prime ipotesi di lettura
Margherita Martinengo

CONCLUSIONI
Riccardo Castellana
Massimiliano Tortora

Prin 2022 Newspapers
and periodicals from the
Unification of Italy to
Fascism (1878-1926)
TE.ST.I.MO.N.E. (Italian
Theory and History
of the Novella Publishing)
History of Italian periodical
novels and study of the
dynamics of interaction
between literature and
publishing industry



Seminario di studi a cura di Maria Collevocchio,
Margherita Martinengo, Ilaria Muoio
Contatti: maria.collevocchio@unipr.it